

### EJE 3

#### LAS IDEAS NO SE MATAN

EL PROYECTO POLÍTICO Y LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA.  
PUENTE ENTRE EL PASADO Y EL PRESENTE.

#### PROPÓSITO

Posibilitar un espacio para la reflexión en torno a la influencia del proyecto político de Sarmiento en la Argentina contemporánea. Resignificar la función de los jóvenes en el desarrollo del país a través de la expresión, participación y acción de los sujetos en el ejercicio de una ciudadanía activa.

#### ACTIVIDADES PREVIAS

Reconstruir aspectos esenciales del proyecto político y/o preocupaciones de Sarmiento con respecto a los siguientes ejes:

- › Educación
- › Salud
- › Economía
- › Comunicación
- › Relaciones internacionales

#### VISUALIZACIÓN DEL FILM

Mientras ven el documental, los estudiantes deberán reconstruir la cronología de vida de Sarmiento

Nacimiento – a los 14 años... – a los 17 años... – a los 20... – a los 25... Etc.

#### ACTIVIDADES POSTERIORES

Por grupos, los alumnos deberán desarrollar las siguientes actividades:

1. Analizar la condición socio-cultural de Sarmiento. ¿Cómo creen que pudo escribir, proponer y concretar sus ideas, teniendo en cuenta su humilde origen? ¿Cuál piensan que fue su fuerza? ¿Qué lo movilizó a exiliarse, viajar y volver a la Argentina?
2. A Sarmiento lo apodaban 'El Loco'. Argumentar por qué era visto de esa manera en su época.

3. Analizar la vigencia de los problemas/preocupaciones de Sarmiento en la actualidad.
4. Debatir en torno a los siguientes temas: ¿Qué preocupaciones movilizan a la juventud hoy? ¿Cómo ven a la Argentina? ¿Cómo se incluyen sus preocupaciones en el proyecto político actual? ¿Cuál creen que fue el legado de Sarmiento para su generación? ¿Cuál quisieran que fuera el legado de la generación de ustedes para las futuras?

### PROPÓSITO

Los grupos exponen las conclusiones de lo investigado, aprendido y debatido.